

Barry Hay draagt Mercurius in zijn hart

Rens Muller

Hilversum ■ Met het zetten van zijn handtekening en het afsteken van siervuurwerk heeft Golden Earring-zanger Barry Hay woensdag het opgeknapte gouden beeld Mercurius aan de Vreelandseweg in Hilversum onthuld.

Hilversums beeld vormde inspiratie voor 'Radar Love' van Golden Earring

Dat Barry Hay gevraagd was voor de onthulling van het beeld was niet geheel toevallig. De titel van de wereldhit 'Radar Love' van Golden Earring is mede geïnspireerd door het beeld. „We waren zeer regelmatig in Hilversum voor plaatopnamen en tv-optredens. Ik heb de titel 'Radar Love' in twee fases verzonnen. Eerst was er het woord radar, dat tot mijn verbeelding sprak. De combinatie met love schoot me te binnen toen ik voor de zoveelste keer langs dat kitschbeeld reed“, legt Barry Hay uit. „Het beeld zit in mijn hart en ik voel me vereerd om het opgeknapte beeld te mogen onthullen.“

Toezegging

Het was Roel Mühlstaff, CEO van het Hilversum Business Center, die Hay benaderde om het beeld te onthullen. „Ik kreeg onmiddellijk van hem de toezegging om naar Hilversum te komen. Hij was meer dan enthousiast. Ja natuurlijk spookte het



Met het zetten van zijn handtekening onthult Barry Hay het beeld. Schuin achter hem Rinus Gerritsen.

FOTO STUDIO KASTERMANS/ALEXANDER MARKS

nog even door mijn hoofd dat hij misschien zou afzeggen voor deze onthulling, maar hij heeft gelukkig woord gehouden. En wat is het mooi dat Rinus Gerritsen (bassist van Golden Earring, red.) ook van de partij is.“

Op de onthulling van het beeld

waren vele fans van Golden Earring afgekomen. Zij allen probeerden niet alleen een glimp van hun muzikale helden op te vangen, maar luisterden ook naar de tributeband The Clarks die klassiekers van de Golden Earring speelde. Marga Langenkamp (67) en Ron Hasselbach (64) uit

Soesterberg waren een van die fans. Beiden waren naar Hilversum gekomen om met hun grote held Rinus Gerritsen op de foto te kunnen. „Dat is er in al die jaren nooit van gekomen. Dit is het uitgelezen moment.“ Els van Renswouw (57) uit Soest was ook naar Hilversum afgereisd.

„Ik was als puber stapelverliefd op gitarist George Kooijmans. Ik had een poster van hem boven mijn bed. Er was een periode dat ik drie keer per week naar een concert van de Golden Earring ging. Het is de beste band die Nederland ooit heeft gehad.“